

Universitatea din Oradea

Nr. 183/8, 31.10.2023

FORMULAR DE CANDIDATURĂ

pentru funcțiile de conducere din structura Universității din Oradea
(~~director de departament, membru în Consiliul departamentului, membru în~~
Consiliul facultății, decan, membru în Senatul universitar, președinte al Senatului,
reprezentant al studenților în CA, rector)
mandatul 2023-2028

Subsemnatul:

Numele și prenumele SZEKELY EVAGradul didactic LECtor UNIV DR.Titular la Departamentul de limba și literatura englezăFacultatea de Litere

Depun candidatura pentru

Funcția de membru în Consiliul facultățiila Departamentul (dacă este cazul) limba și literatura engleză

Facultatea (dacă este cazul)

de Litere

Declar pe proprie răspundere că în cazul în care voi fi ales/selectat **voi intra/nu voi intra**
în stare de incompatibilitate sau în conflict de interese, în sensul celor prevăzute de Carta
universității și anexele acesteia.

Data

31. oct. 2023

Semnătura candidat

Formularul se completează în 2 exemplare, se înregistrează la registratura universității
și se depune la secretariatul facultății pentru toate candidaturile, cu excepția candidaturii la
funcția de rector, președinte al Senatului și reprezentant al studenților în CA, cazuri în care se
depune la rectorat. Prezentul formular ține loc și de scrisoare de intenție.

Universitatea din Oradea	Metodologia de organizare și desfășurare a alegerilor și concursurilor pentru structurile și funcțiile de conducere la Universitatea din Oradea	Aprobat în ședința de Senat din 28.09.2023
--------------------------------	---	--

Anexa 2

DECLARAȚIE PE PROPRIA RĂSPUNDERE

Subsemnatul, STEVELEY EVA, cetățean Român, fiul^e lui Francisc-Gabriel și al Ariana, născut la data de [REDACTED], în localitatea ORADEA, județul Bihor, domiciliat în localitatea ORADEA, str. [REDACTED], nr. [REDACTED], bl. -, ap. -, posesor al BI/CI seria [REDACTED], nr. [REDACTED], eliberat de SPCUEP Oradea, la data 02.02.2023, cunoscând prevederile art. 292 din Codul penal cu privire la falsul în declarații, declar prin prezenta, pe proprie răspundere, că **NU AM FOST** lucrător sau colaborator al Securității, astfel cum sunt definiți prin Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 24/2008 privind accesul la propriul dosar și deconspirarea Securității, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 293/2008 și nu am fost condamnat penal definitiv pentru săvârșirea cu intenție a unei infracțiuni pentru care nu a intervenit reabilitarea conf. art.146, al.9 din Legea Învățământului Superior 199/2023.

Dau această declarație și o susțin,

Data

31.10.2023

Semnătura

[REDACTED]



Curriculum vitae Europass

I. INFORMAȚII PERSONALE

Nume / Prenume **SZÉKELY ÉVA**
E-mail(uri) eszekely@uoradea.ro

Naționalitate(-ități) Maghiară
ADRESA Oradea, jud. Bihor

Locul de muncă **Universitatea din Oradea**
vizat / Domeniul **Învățământ: Facultatea de litere**
ocupational

Experiența profesională

15.12.2021-prezent: prodecanul Facultății de Litere
01.10.2020 – prezent: secretar al Centrului de cercetare a schimbărilor culturale naționale în contextul globalizării
15.10.2011 – 2019: coordonatoarea trupei de teatru studentesc *Students' Drama Club*
01.02. 2008 – 2012: secretar științific al Catedrei de limba și literatura engleză, Facultatea de litere, Universitatea din Oradea
01.03.2004–prezent: lector universitar la Catedra de limba si literatura engleză a Facultății de litere, Universitatea din Oradea
01.10.2000-01.03.2004: asistent universitar la Catedra de limba si literatura engleză a Facultății de litere, Universitatea din Oradea
01.10.1998-01.10.2000: preparator universitar la Catedra de limba si literatura engleză a Facultății de litere, Universitatea din Oradea
01.09.1997-01.10.1998: profesoară titulară de engleză la Liceul Teoretic "Onisifor Ghibu", Oradea

Educație și formare

Perioada	2002-2008 doctorand al Universitatii Babes-Bolyai, Cluj Napoca, Facultatea de Litere
Calificarea / diploma obținută	Diploma de doctor in filologie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	teatrul anglo-irlandez, nationalismul cultural
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Babes-Bolyai, Cluj Napoca

Perioada 1999-2001 masterand al Universitatii Babes-Bolyai, Cluj Napoca, Facultatea de Litere
 Calificarea / diploma obținută Diploma de master
 Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Studii irlandeze
 Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Universitatea Babes-Bolyai, Cluj Napoca
 Perioada 1993-1997 studenta a Universitatii din Oradea, Facultatea de Litere, Specializarea Engleza-Romana
 Calificarea / diploma obținută Diploma de licență

Aptitudini și competențe personale

Limba maternă Maghiară
 A doua limbă Română

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare
 Nivel european (*)

Limba engleză

Limba germană

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat
A2	Utilizator elementar	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale

Mentorat: am condus numeroase lucrări de diplomă și disertații de masterat; am predat cursul de „Coaching pentru carieră” în cadrul proiectului *Antreprenoriat pentru viitor Spirit de echipă:* dobândită în calitatea de prodecan Facultății de Litere și în calitatea de coordonator a trupei de teatru studentesc „Students’ Drama Club”
Abilitate de mediere a conflictelor: dobândită în calitatea de prodecan al Facultății de Litere și coordonator a trupei de teatru studentesc *Students’ Drama Club*
Abilitatea de a oferi feedback eficient: dobândită în calitatea de cadru didactic

Competențe manageriale

Gândirea analitică: dezvoltată în calitate de cercetător
Capacitatea de multitasking: abilitate dobândită în urma experienței mele prodecan a Facultății de Litere și de coordonator a trupei de teatru studentesc când în timpul repetițiilor și a spectacolelor am îndeplinit rolul de regizor, recuziter, sufleur, maestru de sunet etc.
Gândire creativă: abilitate dobândită în urma introducerii unui curs nou la nivel de masterat: „Literatura sfârșitului de secol XIX. Art Nouveau”
Bune abilități de planificare și organizare: dobândită în calitatea de cadru didactic, în calitatea de prodecan al Facultății de Litere și în calitatea de coordonator a trupei de teatru studentesc *Students’ Drama Club*

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Diploma de **ajutor analist programator** atestată de Ministerul Muncii și a Protecției Sociale care dovedește utilizarea facilă a pachetului Office (Excel PowerPoint, Word), Wordpress (nivel mediu), și capacitatea de creare a mici programe.

Informații suplimentare

Participări la cursuri postuniversitare

2019: curs *Formator profesionist*

2020: curs *Designer instrucțional*

2020: curs *Specialist în activitatea de coaching*

2021-2022 : curs *Dezvoltator e-learning*

Participări la proiecte educaționale :

2019 – 2021 : participant în calitate de formator studenți la proiectul *Antrprenor pentru viitor*, proiect cofinanțat din Fondul Social European, Cod proiect MySMIS: 124167

2021: Participant în calitate de cadru didactic universitar la programul **FUTURE Construiește cu pasiune, editia SYKES**, martie-mai 2021

Comitete editoriale:

2008 – prezent: membra (secretar) al comitetului de redacție a revistei *Confluente. Texts and Contexts Reloaded*. Analele Universității din Oradea, Fascicula de Literaturi Moderne
<http://ephor.ro/confluente/ro/comitet-de-redactie>

Comitete de specialitate:

2012 – 2015: membră în Comisia de calitate pe facultate

2012 - 2015: membră în Consiliul Facultății de Litere

2011 – 2015: membră în Consiliul Departamentului de Limba și literatura engleză

2019 – prezent: membră în Consiliul Facultății de Litere

2019 – prezent: membră în Consiliul Departamentului de Limba și literatura engleză

2021-prezent: prodecanul Facultății de Litere

Organizare manifestări științifice:

2023: membră în comitetul de organizare a conferinței *Cultural Texts and Contexts of the English-Speaking World* (ediția VIII)

2021: membră în comitetul de organizare a conferinței *Cultural Texts and Contexts of the English-Speaking World* (ediția VII)

2019: membră în comitetul de organizare a conferinței *Cultural Texts and Contexts of the English-Speaking World* (ediția VI)

2017: organizatoarea concursului de eseuri *Think outside the Box* (editia I), iunie 2017, Universitatea din Oradea

2017: membră în comitetul de organizare a conferinței *Cultural Texts and Contexts of the English-Speaking World* (ediția V)

2015: membră în comitetul de organizare a conferinței *Cultural Texts and Contexts of the English-Speaking World* (ediția IV)

2014: organizatoarea concursului de poezie *Students' Poetry Contest. First World War Centenary*

<https://www.facebook.com/poetrycontestoradea>

2013: organizatoarea simpozionului studentesc *Oradea: oraș european. 900 ani de atestare documentară*

<http://oradeaoraseuropean.wordpress.com/>

2013: membră în comitetul de organizare a conferinței *Cultural Texts and Contexts of the English-Speaking World* (ediția III)

2011: membră în comitetul de organizare a conferinței *Cultural Texts and Contexts of the English-Speaking World* (ediția II)

2009: membră în comitetul de organizare a conferinței *Cultural Texts and Contexts of the English-Speaking World* (ediția I)

Membru în societăți, uniuni profesionale:

- membră ESSE (the European Society for the Study of English)
- membră (secretar) al Centrului de cercetare a schimbărilor culturale naționale în contextul globalizării

ORGANIZARI MANIFESTARI ARTISTICE

2011-2019: Indrumatoarea trupei de teatru studentesc Students' Drama Club

SPECTACOLE

2018: James O'Sullivan: *The Dane*.

2016: *Don Juan* (tragicomedie bazata pe poemul epic *Don Juan* de Lord Byron)

2015: William Shakespeare: *A Midsummer Night's Dream*

2014: Morris Panych: *7 Stories*

2013: Oscar Wilde: *The Ghost of Canterville*

2012: *Bad Habits' Club* (autor necunoscut)

Oradea, 01.10. 2023

Lector univ. dr. Éva Székely

