



UNIVERSITATEA DIN ORADEA

Facultatea
de Litere

STRATEGIA ACTIVITĂȚII DE CERCETARE DIN CADRUL FACULTĂȚII DE LITERE

Începând cu anul universitar 2021-2024

Această strategie este anexă la ședința de Consiliu al Facultății de Litere din 13.12.2021

CONSIDERAȚII GENERALE

Necesitatea elaborării acestei strategii rezultă din analiza ultimelor raportări (5 ani) din acest domeniu de activitate la nivelul facultății. Constatările sunt următoarele:

- Contribuțiile științifice ale majorității cadrelor didactice din Facultatea de Litere nu contribuie la finanțarea suplimentar pentru cercetarea de excelență;
- Revistele GAUDEAMUS, CONFLUENȚE și ALLRO vor fi supuse unui control periodic din partea comisiei de cercetare din cadrul Consiliului Facultății de Litere, pentru a evita întârzieri nejustificate de apariție sau nerespectarea bunelor practici de peer-review;

Se remarcă necesitatea corelării activității structurilor responsabile pentru activitatea de cercetare.

RELATIONAREA STRUCTURILOR RESPONSABILE:

Centrul de Cercetarea a Schimbărilor Culturale Naționale în Contextul Globalizării condus de un director/o directoare va organiza întâlniri de lucru periodice pentru echipele de cercetare și titularii centrului. Întâlnirile vor avea ca obiectiv discutarea unor demersuri comune de cercetare și publicare. Întâlnirile se vor desfășura conform unui calendar stabilit de echipe și aprobat de conducerea centrului la început de an universitar, calendar ce va fi publicat pe site-ul facultății.

Comisia de cercetare din cadrul CF are următoarele atribuții:

- Stabilește direcțiile generale de cercetare din cadrul facultății;
- Supune aprobării Consiliului Facultății de Litere aceste direcții de cercetare și modificările acestora;
- Controlează activitatea cadrelor didactice în funcție de declarațiile făcute în fișele posturilor, respectiv în grilele de autoevaluare;
- Propune premii și distincții pentru CD și studenți în domeniul cercetării;
- Verifică și supune avizării CF a REI pentru centrul CDI al Facultății de Litere;
- Organizează manifestări științifice.

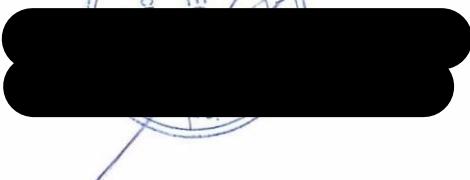
TEMЕ ȘI DIRECȚII DE CERCETARE ÎN DOMENIUЛ FILOLOGIE PENTRU INTERVALUL 2021-2024

Nr. crt.	DENUMIREA TEMEI	MOD DE FINANȚARE	AN UNIV.	REZULTATELE PRECONIZATE ALE CERCETĂRII (cărți/vol.colective/capitole studii in reviste BDI, ERIH+, ESCI, ISI)
T1.	Deschiderile universului epic. Lumi imaginare, lumi posibile și lumi reale în literatură	INTERN		
T2.	Identități culturale și globalizare. Teorii și concepte contemporane ale identității din perspectiva literară și cultural-antropologică (rezonanță, fluid și alte construcții ale identității de gen, chronotopos identitar. strategii de legitimare etc.)	INTERN		
T3.	Tradiție și modernitate în literaturile și culturile europene	INTERN		
T4.	Discursul ficțional. Sincronii și diacronii naratologice și stilistice	INTERN		
T5.	Metode, strategii și instrumente de predare multimodală a limbilor moderne ca limbi materne/străine și a limbajelor specializate	INTERN		
T6.	Teorii actuale în lingvistica comparată și aplicații ale acestora	INTERN		

În cadrul Facultății de Litere se va desemna o persoană responsabilă cu gestiunea bazei de date cu rezultatele cercetării după structura propusă mai sus.



Decan,



Director centru de cercetare,

Prof. dr. habil. Florin Cioban



PLAN DE CERCETARE

Departamentul de limba și literatura franceză-germană

A. *Strategia de cercetare*

Strategia de cercetare a departamentului are ca priorități majore dezvoltarea activității de cercetare în strânsă legătură cu activitatea didactică, precum și deschiderea către comunitatea științifică națională și internațională, în vederea unor colaborări.

Principalele obiective avute în vedere sunt:

- dezvoltarea în continuare a cercetării științifice fundamentale și aplicative conform Strategiei Naționale de Cercetare, Inovare și Specializare Inteligentă pentru 2022-2027 în cadrul domeniului prioritar 5 - Cultură, creativitate și societate inclusivă;
- valorificarea rezultatelor cercetării prin comunicări la conferințe naționale și internaționale și/sau publicații în reviste de specialitate din țară și din străinătate indexate în baze de date internaționale, cu scor relativ de influență ridicat, precum și în cărți de autor sau volume colective publicate la edituri de prestigiu;
- participarea la dinamizarea activității Centrului de Cercetare a Schimbărilor Culturale Naționale în Contextul Globalizării din cadrul Facultății de Litere;
- stimularea dialogului științific și profesional dintre cercetătorii cu experiență din facultate și cei în formare (studenți doctoranzi și masteranzi), precum și a contactelor și colaborării cu alți cercetători din cadrul Universității din Oradea sau de la alte universități din țară și din străinătate, în vederea încheierii unor parteneriate și a publicării în colaborare a rezultatelor activității de cercetare;
- consilierea tinerilor cercetători în vederea obținerii unor stagii de cercetare la universități de prestigiu din Europa finanțate prin programe naționale sau internaționale;
- organizarea de conferințe în vederea diseminării rezultatelor cercetării și a facilitării contactelor dintre cercetători;
- organizarea de sesiuni de comunicări științifice anuale pentru studenți;
- implicarea membrilor departamentului în programele prioritare de cercetare derulate la nivel național și internațional;
- consolidarea relației cu editura UO în scopul de a obține o mai bună cotare a editurii pe domeniul *filologie* la următoarea evaluare de către CNCS.



B. Direcții de cercetare

Limba și literatura germană

- Literatura europeană și literatura germană; afinități, influențe, transferuri culturale și sincronizări;
- Tradiție și modernitate în literaturile de expresie germană;
- Deschiderile universului epic. Lumi imaginare, lumi posibile și lumi reale în literatura germană și în literatura europeană;
- Competența lingvistică pentru o societate incluzivă. Studii interdisciplinare de didactică și lingvistică.

Limba și literatura franceză

- literatura europeană și literatura franceză. Afinități, influențe, transferuri culturale și sincronizări ;
- tradiție și modernitate în literatura franceză și în literaturile francofone ;
- deschiderile universului epic. Lumi imaginare, lumi posibile și lumi reale în literatura franceză și în literatura europeană ;
- orientări moderne în abordarea morfo-sintactică și semantico-pragmatică a fenomenelor de limbă franceză ;
- studii contrastive (franceză-română).

Aceste direcții de cercetare sunt în concordanță cu temele de cercetare abordate în cadrul celorlalte departamente ale facultății:

- Deschiderile universului epic. Lumi imaginare, lumi posibile și lumi reale în literatura română
- Identități culturale și globalizare. Analiza mentalităților
- Tradiție și modernitate în literaturile și culturile europene
- Discurs fictional și limbaj. Interdependențe diacronice și sincrone
- Metode, strategii și instrumente de predare multimodală a limbilor moderne ca limbi materne/străine și a limbajelor specializate
- Teorii actuale în lingvistica și aplicațiile acestora

C. Rezultatele cercetării științifice se materializează prin:

- publicații în reviste de specialitate din țară și din străinătate indexate în baze de date internaționale, cu scor relativ de influență ridicat, precum și în cărți de autor sau volume colective publicate la edituri de prestigiu;
- exploatarea lor în cadrul activităților didactice;
- comunicări la sesiunile de comunicări științifice anuale organizate de departamentul de franceză-germană și la conferințe naționale și internaționale.



D. Publicații periodice

Membrii departamentului contribuie la editarea a două publicații periodice ale facultății:

- *Confluente. Analele Universității din Oradea. Fascicula limbi și literaturi moderne :* <http://www.confluente.univoradea.ro/ro/> (EBSCO, Index Copernicus, CEEOL, CNCS C)
- *Studii de lingvistică:* <https://studiidelinguistica.uoradea.ro/> (indexări: Web of Science (ESCI), SCOPUS, ANVUR (classe A), CNCS (A), ERIH PLUS, EBSCO, ProQuest, DOAJ)

E. Granturi de cercetare

Proiect cu mediul socio-economic

<https://www.uoradea.ro/display24454>

Denumire program Axa / Domeniu Numar contract:	Mediul Socio Economic Filologie/Germanistică 5 / 27.10.2020	
Denumire proiect (Acronim)	Documentației în limba germană despre istoria prezentă și trecută a orașului Oradea	
Perioada	Data incepere 26.10.2020 Data finalizare 27.11.2020	
Instituție coordonatoare Parteneri	Coordonator: Universitatea din Oradea	
Suma totală contractată	6.178,48 lei	
Facultate	Litere	
Rezumat proiect și Rezultate (numeric)	Rezumat proiect: Proiect în colaborare cu mediul socio-economic. S-a realizat documentația în limba germană pentru site-ul https://www.visitoradea.com/de Componenta de istorie, arhitectură și personalități a necesitat cea mai mare atenție pe partea de documentare. S-au folosit surse istorice și publicații oficiale, precum și surse de verificare a aspectelor legate de plurilingvismul specific orașului Oradea. Echipa de proiect a fost compusă din specialiști în domeniul germanisticii: conf. dr. Veronica Buciuman, lect. dr. Orlando Balaș, lect. dr. Denisa Igna	Rezultate: 1 Produs: 1 Metoda: documentare, redactare, traducere. Studiu: - Formare: Echipa de proiect a achiziționat cunoștințe legate de problemele tehnice ale transferului unui text redactat în WORD în format html.
Lucrări științifice/ brevete/transf	Articole ISI: - Brevet	

**MINISTERUL EDUCAȚIEI**

UNIVERSITATEA DIN ORADEA

FACULTATEA DE LITERE

Str. Universității, nr. 1, 410187 Oradea

Clădirea C, tel. 0259408267

<https://litere.uoradea.ro>**FACULTATEA
DE LITERE**

er tehnologic (numeric)	nr: - Transfer tehnologic: - Elaborare documentație în limba germană https://www.visitoradea.com/de
Website proiect	Nu este cazul

DECAN,

Director de departament,

Conformitate: Dr. Bogdan Vlad