

**FACULTATEA DE LITERE**  
**CONCURSUL DE ADMITERE**  
**STUDII DE MASTERAT, sesiunile iulie, septembrie 2019**  
**PROBA ORALĂ. TEMATICĂ ȘI BIBLIOGRAFIE**

**TIPURI DE MODERNITATE ÎN SPAȚIUL ANGLOFON ȘI FRANCOFON**

**Tematică**

1. La culture française aujourd'hui.
2. Répères dans la littérature française
- \*
3. England and Europe. Cultural intertextuality.
4. Landmarks in the evolution of English literature.
5. The Specific nature of American Culture.

**Bibliografie**

1. Compagnon, *Cele cinci paradoxuri ale modernității*, Echinox, 1999
2. Appleman, D, *Braided Lives. An Anthology of Multicultural American Writing*, St. Paul, Minn., 1991
3. Boris Ford, *The Penguin Guide to English Literature (vol.7) Modernism*, Penguin,1993
4. Calinescu, Matei *Cinci fete ale modernității*, Univers, 1995
5. Crystal, David – *English as a global language*, Cambridge University Press, London, 1997.
6. Malcolm Bradbury, *The Modern English Novel*, Penguin, 1992
7. Pollard, Arthur (ed.): *The Victorians*. London: Penguin Books Ltd., 1993, Chapter 16: Bernard Bergonzi: *Aspects of the Fin de Siècle*. (pages 463-481)
8. Delumeau, Jean, *Civilizația Renasterii*, București, Meridiane, 2 vol., 1995.
9. Ovidiu Drimba, *Istoria culturii și civilizației*, București, Ed. Saeculum I. O., Ed. Vestala, 2000-2004
10. Manolescu, Nicolae, *Teme franceze*, Institutul Cultural Roman , 2006.
11. Albérès, R.M., *Istoria romanului modern*, București, Editura pentru Literatură Universală, 1968.
12. Eco, Umberto, *Limitele interpretării/ The Limits of Interpretation*, traducere de Ștefania Mincu și Daniela Crăciun, ediția a doua revăzută și adăugită, [Iași], Editura Polirom, 2007.
13. Walter, Henriette, 1988. *Le français dans tous les sens* . Paris: Laffont.

## LITERATURA ROMÂNĂ. RELEVANȚE EUROPENE

### Tematică

1. Grupări literare românești din secolul al XIX-lea (*Dacia literară, Junimea*)
2. Marii clasici ai literaturii române
3. Reprezentanți ai realismului românesc din sec. XIX și XX, în proză și dramaturgie
4. Direcții și tendințe literare în perioada interbelică
5. Etape ale evoluției literaturii române după cel de-al doilea război mondial.  
Reprezentanți.

### Bibliografie

1. Călinescu, G. – *Istoria literaturii române de la origini până în prezent*, 1947 (și alte ediții)
2. Crohmălniceanu, Ov. S. – *Literatura română între cele două războaie*, 1975
3. Lovinescu, Eugen – *Istoria literaturii române contemporane*, I-VI, 1926-1929 (și alte ediții)
4. Manolescu, Nicolae – *Arca lui Noe. Eseu asupra romanului românesc*, 1-3, 1980-1981
5. Manolescu, Nicolae – *Istoria critică a literaturii române (5 secole de literatura)*, 2008
6. Mihăilescu, Dan.C – *Literatura română în postceaușism*, 3 vol., 2004, 2006, 2007
7. Negrici, Eugen – *Literatura română sub comunism*, 2003
8. Râpeanu, Valeriu – *Scriitori dintre cele două războaie mondiale*, 1986 ;
9. Scarlat, Mircea – *Istoria poeziei românești*, vol. I-III, 1982, 1984, 1986
10. Simion, Eugen – *Scriitori români de azi*, vol 1-4
11. Simuț, Ion – *Literaturile române postbelice*, 2017
12. Simuț, Ion – *Vămile posterității*, 2012
13. Streinu, Vladimir – *Clasicii noștri*, 1943
14. Ștefănescu, Alex – *Istoria literaturii române contemporane*, 2006
15. Ulici, Laurențiu – *Literatura română contemporană*, 1995

# CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE EUROPEANĂ

## Tematică

1. Secolul al XIX-lea în România – importante fenomene culturale, socio-economice, politico-ideologice.
2. Învățământul românesc în secolul al XIX-lea: reorganizare, dezvoltare, tendințe de modernizare... (Înființarea Academiei Române).
3. Momente din istoria limbii și literaturii române - sec. XIX. – introducerea alfabetului latin, apariția unor ziare și reviste în limba română, personalități marcante (poeți și prozatori, critici și istorici literari...).

## Bibliografie

1. George Călinescu, *Istoria literaturii române de la origini până în prezent*, București, Editura Minerva, 1982
2. Alexandru Dușu, *Cultura română în civilizația europeană modernă*, București, Editura Minerva, 1978
3. Gabriel Gheorghe, *Studii de cultură și civilizație românească*, București, Editura Fundației Gândirea, 2011
4. Dan Petre, *Mică enciclopedie de cultură și civilizație românească*, București, Editura Litera Internațional, 2005
5. Dumitru Tudor, *Enciclopedia civilizației române*, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1982

DECANAT