

ANUL III		ROMÂNĂ		
		ENGLEZĂ ₁	ENGLEZĂ ₂	FRANCEZĂ
	10-12			– / LIT. FRANC. (s), C11, Teodora Cernău
L U N I	12-14	LITERATURĂ UNIVERSALĂ ȘI COMPARATĂ. SEC. XX (c), C10, Marius Miheț		
	14-16	LRC. SINTAXA (s), C21, Paula Neamțu		
	16-18	– / LIT. UNIV. (s), C10, Marius Miheț	LRC. SINTAXA (s), C21, Paula Neamțu	LRC. SINTAXA (s), C21, Paula Neamțu
	18-20		– / LIT. UNIV. (s), C19, Marius Miheț	– / LIT. UNIV. (s), C19, Marius Miheț
M A R T I	12-14	POSTMODERNISMUL ROMÂNESC (c), C23, Ion Simuț	POSTMODERNISMUL ROMÂNESC (c), C23, Ion Simuț	
	14-16	OPT. ENGL. (c), C23 Claudia Leah – C10, Mihaela Ogășanu/ LIT. ENGL. (s), C23, Anemona Alb		– / MANAG. CLASEI (s), E307, C. Pop
	16-18	LITERATURĂ ENGLEZĂ (c), C20, Anemona Alb		
	18-20	POSTMOD. ROM. (s), C23, Ion Simuț	POSTMOD. ROM. (s), C10, Marius Miheț	POSTMOD. ROM. (s), C10, Marius Miheț
M I E R C U R I	10-12			LFC (c/ s), C11, Oana Gencărau
	12-14	LRC. SINTAXA (c), C23, Paula Neamțu/ LITERATURĂ AMERICANĂ (c), C23, Teodor Mateoc		
	14-16	LITERATURĂ AMERICANĂ (s), C10, Ioana Cistelecan		
	16-18			PRAGMATICĂ (s), C10, Daciana Vlad
	18-20			LIT. FRANC. (c), C10, Mircea Morariu
J O I	14-16	ACADEMIC WRITING (c), C23, Maria Gherdan/ –		
	16-18	ACADEMIC WRITING (s), C21, Maria Gherdan/ –		
	18-20	– / NARATOLOGIE (c), C23, Magdalena Indrieș	– / NARATOLOGIE (c), C23, Magdalena Indrieș	– / NARATOLOGIE (c), C23, M. Indrieș
V I N E R I	10-12	MANAGEMENTUL CLASEI DE ELEVI (c/ s), C23, Claudia Pop		
	12-14	ARTĂ, IMAGINE ȘI SPECTACOL ÎN LIT. ROM. CONTEMP. (c), C23, Dana Sala/ –	ARTĂ, IMAGINE ȘI SPECTACOL ÎN LIT. ROM. CONTEMP. (c), C23, Dana Sala/ –	ARTĂ, IMAGINE ȘI SPECTACOL ÎN LIT. ROM. CONT. (c), C23, Dana Sala/ –
	16-18	LITERATURA EXILULUI ȘI A DIASPOREI (c), C23, Marius Miheț/ –	LITERATURA EXILULUI ȘI A DIASPOREI (c), C23, Marius Miheț/ –	LITERATURA EXILULUI ȘI A DIASPOREI (c), C23, Marius Miheț/ –